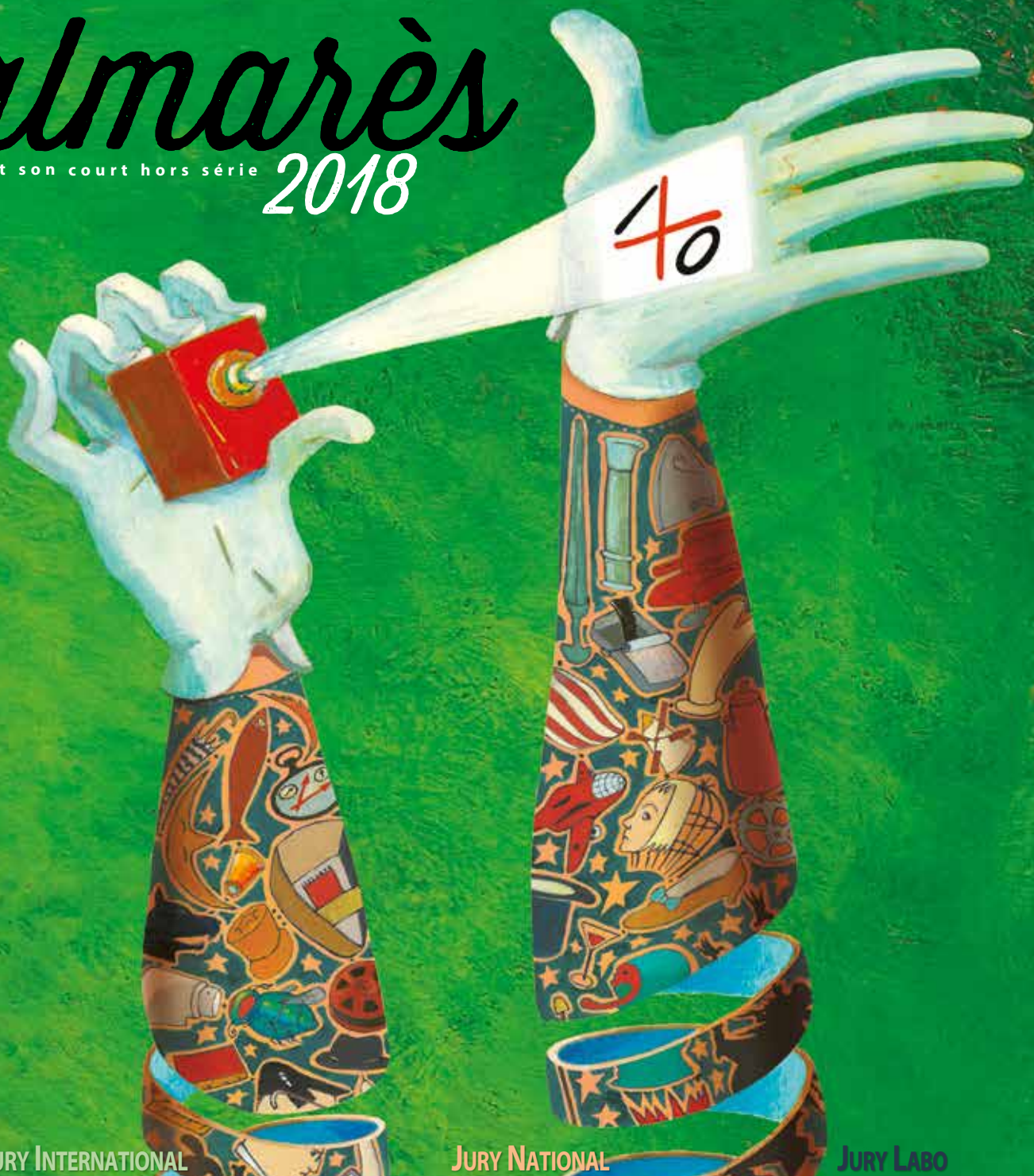


Palmarès

ça suit son court hors série

2018



JURY INTERNATIONAL

JURY NATIONAL

JURY LABO



Nadia Ben Rachid
Monteuse,
réalisatrice

Tunisie, France



Midi Z
Réalisateur,
scénariste,
producteur

Taiwan



Seamus Murphy
Photographe,
réalisateur,
écrivain

Irlande



Gustavo Taretto
Réalisateur,
scénariste,
producteur

Argentine



Dominique de Rivaz
Scénariste,
cinéaste,
photographe,
écrivaine,
metteuse
en scène

Suisse



Lotfi Achour
Comédien,
metteur
en scène,
réalisateur,
producteur

Tunisie, France



Franc Bruneau
Comédien,
écrivain

France



Julie Lopes Curval
Réalisatrice,
scénariste

France



Laurent Lucas
Comédien

France, Canada



Sandrine Veyset
Décoratrice,
accessoiriste,
scénariste,
réalisatrice

France



Michel Bras
Chef cuisinier

France



Éponine Momenceau
Réalisatrice,
directrice de la
photographie,
photographe

France



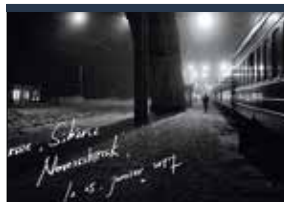
Teho Teardo
Musicien,
compositeur,
designer sonore

Italie



GRAND PRIX

**DRZENIA
(Tremblements)**
Dawid Bodzak / Pologne / 22'



GRAND PRIX

RETOUR
Pang-Chuan Huang / France / 20'



PRIX SPÉCIAL DU JURY

**SKUGGDJUR
(Les ombres)**
Jerry Carlsson / Suède / 22'



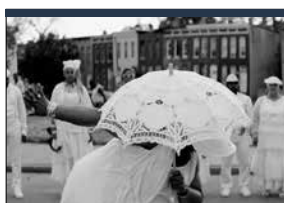
PRIX SPÉCIAL DU JURY

EVERYTHING (Tout)
David O'Reilly
États-Unis, Irlande / 11'



PRIX DU PUBLIC

BONOBO
Zoel Aeschbacher / Suisse / 19'



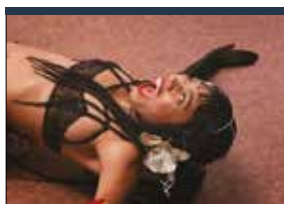
PRIX DU PUBLIC

BLACK AMERICA AGAIN
Bradford Young / États-Unis / 22'



PRIX CANAL+

**SKUGGDJUR
(Les ombres)**
Jerry Carlsson / Suède / 22'



PRIX CANAL+

**REBIRTH IS NECESSARY
(Réincarnation)**
Jenn Nkiru / Royaume-Uni / 11'



PRIX DU MEILLEUR
FILM D'ANIMATION
FRANCOPHONE (SACD)

LE MARCHEUR
Frédéric Hainaut / Belgique / 11'



PRIX DES EFFETS VISUELS
(Allegorithmic)

RERUNS (Rediffusions)
Rosto / France, Belgique, Pays-Bas / 14'



PRIX DU MEILLEUR
FILM D'ANIMATION

**MIN BÖRDA
(Le fardeau)**
Niki Lindroth von Bahr
Suède / 14'



PRIX FESTIVALS CONNEXION
AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

ONDES NOIRES
Ismaël Joffroy Chandoutis
France / 20'



PRIX ÉTUDIANT

LIGNE NOIRE
Mark Olexa, Francesca Scalisi
Suisse / 10'



PRIX DU MEILLEUR
FILM DOCUMENTAIRE
(Documentaire sur grand écran)

PROCH (Poussière)
Jakub Radej / Pologne / 25'



PRIX DU RIRE
"FERNAND RAYNAUD"

**ÉTAT D'ALERTE
SA MÈRE**
Sébastien Petretti / Belgique / 6'



PALMARÈS
NATIONAL



GRAND PRIX

KÖTÜ KIZ (Vilaine fille)

Ayce Kartal / France, Turquie / 8'



PRIX ADAMI
D'INTERPRÉTATION
MEILLEUR COMÉDIEN

Florent Guérou pour
UN HOMME MON FILS
de Florent Guérou / 34'



PRIX SPÉCIAL DU JURY

VIHTA

François Bierry
France, Belgique / 21'



PRIX DE LA MEILLEURE
PREMIÈRE ŒUVRE DE FICTION
(SACD)

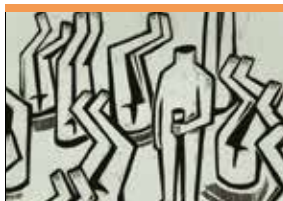
**POURQUOI J'AI ÉCRIT
LA BIBLE**
Alexandre Steiger / 29'



PRIX DU PUBLIC

LES INDES GALANTES

Clément Cogitore / 5'



PRIX ÉTUDIANT

GROS CHAGRIN

Céline Devaux / 15'



PRIX ÉGALITÉ ET DIVERSITÉ

THE BARBER SHOP

Gustavo Almenara, Émilien Cancet
16'



PRIX DE LA PRESSE
TÉLÉRAMA

**LES VIES DE LENNY
WILSON**

Aurélien Vernhes-Lermusiaux / 26'



PRIX DE LA MEILLEURE
MUSIQUE ORIGINALE (SACEM)

Éric Bentz

pour **BRAGUINO**
de Clément Cogitore / France, Finlande / 49'

PRIX PROCIREP DU PRODUCTEUR DE COURT MÉTRAGE
Caimans Productions



PRIX CANAL+

LITTLE JAFFNA

Lawrence Valin / 20'

BOURSE DES FESTIVALS AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

La sphinx de Tito González Garcia
Tamara Films



PRIX ADAMI
D'INTERPRÉTATION
MEILLEURE COMÉDIENNE

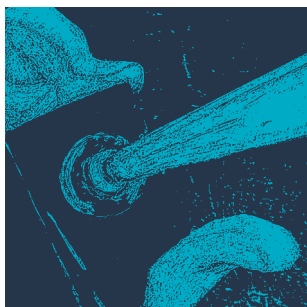
Sigrid Bouaziz dans
LA NUIT JE MENS
de Aurélia Morali / 22'



&
LES VIES DE LENNY WILSON
de Aurélien Vernhes-Lermusiaux / 26'



Le Festival du Court Métrage
de Clermont-Ferrand
(30^e international - 40^e national
17^e Labo - 33^e Marché du Film Court)
qui s'est tenu
du 2 au 10 février 2018,
remercie tous les participants.



The Clermont-Ferrand
Short Film Festival
(30th International - 40th National
17th Lab - 33rd Short Film Market),
held from
February 2 to 10, 2018,
would like to thank all participants.

ORGANISATION



Tel : 04 73 91 65 73

La Jetée
6 place Michel-de-L'Hospital
63058 Clermont-Ferrand - Cedex 1

www.clermont-filmfest.org
info@clermont-filmfest.org

f Clermontferrandshortfilmfestival
@Clermont_Court
#ClermontFF18

Merci
Rendez-vous
en 2019
du 1^{er} au 9 février
See you in 2019,
from February 1 to 9

NOMINATION EUROPEAN FILM AWARDS

■ **SRAM (Honte)** de Petar Krumov / Bulgarie / 24'

MENTIONS SPÉCIALES DU JURY INTERNATIONAL

■ **HASTA SIEMPRE, COMANDANTE** de Faisal Attrache

Cuba, Espagne / 14'

■ **DER SIEG DER BARMHERZIGKEIT
(La victoire de la charité)** de Albert Meisl / Autriche / 24'

■ **DEPENDENT** de Phil Sheerin / Royaume-Uni / 17'

MENTIONS SPÉCIALES DU JURY LABO

■ **BETLE TROUBLE (Problème de scarabées)**
de Gabriel Böhmer / Royaume-Uni / 14'

■ **SNAP** de Felipe Elgueta et Ananké Pereira / Chili / 20'

■ **LAGI SENANG JAGA SEKANDANG LEMBU
(Indomptables)** de Amanda Nell Eu / Malaisie / 20'

MENTIONS SPÉCIALES DU JURY NATIONAL

■ **ATO SAN NEN (Encore trois ans)**
de Pedro Collantes / France, Espagne / 26'

■ **MASTER OF THE CLASSE**
de Carine May et Hakim Zouhani / 26'

MENTION SPÉCIALE DU JURY
SACD (PREMIÈRE ŒUVRE DE FICTION)



■ **JUNK LOVE** de Jonathan Rochart / 26'

MENTION SPÉCIALE
DU JURY PRESSE NATIONAL



■ **LES INDES GALANTES** de Clément Cogitore / 5'

COUP DE CŒUR CANAL+FAMILY



■ **SEESAW (OSCILLATION)** de Yookyung Cha
Corée du Sud / 10'

MENTION SPÉCIALE DU JURY CANAL+FAMILY

■ **LA MORT, PÈRE & FILS** de Vincent Paronnaud (Winchluss)
et Denis Walgenwitz / France / 13'

PRIX ORANGE DES BRÈVES DIGITALES



■ **UN FILM SUR LES ÉBOUEURS** de Pierre Surel / France / 2'

Les organisateurs du festival du court métrage de Clermont-Ferrand 2018, placé sous le haut patronage de Madame Françoise Nyssen, ministre de la Culture, remercient les organismes, les firmes et personnes qui ont bien voulu contribuer à son organisation : La Ville de Clermont-Ferrand et Olivier Bianchi, maire. Le Conseil régional d'Auvergne-Rhône-Alpes et Laurent Wauquiez, président. Le Centre national du cinéma et de l'image animée et Frédérique Bredin, présidente. Le Conseil départemental du Puy-de-Dôme et Jean-Yves Gouttebel, président. Clermont Auvergne Métropole et Olivier Bianchi, président. La Commission européenne et Jean-Claude Juncker, président. Marya Gabriel, commissaire. Le ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche et Jean-Michel Blanquer, ministre.

La Direction régionale des affaires culturelles d'Auvergne-Rhône-Alpes et Michel Prost, directeur. La préfecture Auvergne-Rhône-Alpes et Stéphane Bouillon, préfet. La préfecture du Puy-de-Dôme et Jacques Billant, préfet. L'université Clermont Auvergne et Mathias Bernard, président. Direction départementale de la cohésion sociale. L'Agence du service civique. L'Académie de Clermont-Ferrand et Marie-Danièle Campion, recteur. Le Crous Clermont Auvergne et Jean-Jacques Genebrier, directeur. Le Cnous et Guillaume Houzel, directeur. L'École nationale supérieure d'architecture de Clermont-Ferrand, Agnès Barbier, directrice. L'École supérieure d'art de Clermont Métropole et Muriel Lepage, directrice. L'École supérieure de commerce de Clermont-Ferrand, Françoise Roudier, directrice. Groupe CANAL+, Maxime Saada, directeur général, Didier Lupfer, Mélanie Gautier, Sonia Lukic. Pascale Faure, Brigitte Pardo. Laurent Weil. CANAL+FAMILY, Audrey Brugère, Sophie Boé. Le Groupe Ciné-Alpes et Line Davoine. La Fondation d'Entreprise Michelin, Jean-Dominique Senard, président du groupe Michelin et de la Fondation d'Entreprise Michelin. Philippe Legrez, délégué général de la Fondation d'Entreprise Michelin. Anne Teffo, déléguée générale adjointe de la Fondation d'Entreprise Michelin, Nathalie Boirie, responsable projet. Nathalie Bertron, service communication. Vivendi.

Adami, Jean Jacques Milteau, président, Bruno Boutleux, directeur général, Odile Renaud, directrice de l'Action artistique. SNCF, Mathias Vichereat, directeur général adjoint du Groupe SNCF, Stéphane Chéry, directeur de la communication externe et de la marque SNCF, Benoît Lanciot, directeur de la communication événementielle et des partenariats. Jean Ghedira, directeur de SNCF Intercités. Alain Thauvette, directeur régional TER Auvergne Rhône-Alpes SNCF Mobilités, Blandine Vinagre-Rocca, directrice de la communication Auvergne Rhône-Alpes. La Procipec, Alain Sussfeld, président, Izard Van Der Puy, délégué général, Catherine Fadier, Marc Imer, président de la commission cinéma. La Sacem, François Besson, Eglantine Langevin. Jean-Philippe Lesaffre, délégué régional. Air France, Sylvie Caudrillier, directrice régionale Air France Auvergne-Rhône-Alpes, Irène Grousseau-Denis, chargée de communication Air France Auvergne-Rhône-Alpes. Crédit Agricole Centre France, Jean-Christophe Kiren, directeur général, Frédéric Dupouhet, responsable de la communication.

SACD, Jacques Fantsen, président, Gérard Krawczyk, président de la commission Cinéma, Jean Philippe Robin, Eric Rodeaux, administrateurs Animation, Pascal Rogard, directeur général, Valérie Anne Expert, responsable de l'Action artistique. SMTC, François Rage, président, Jean-Yves Bechler, directeur général. ENEDIS, Pierre-François Mangeon, directeur territorial 63, Lionel Schmitt-Zensu, direction territoriale Enedis 63. Laboratoires THEA, Jean-Frédéric Chibret, président. ARFIS école, Jérôme Gay et Philippe Guilleux, directeurs. Nova, Mélanie Mallet, Nadine Gravelle, Sophie Marchand, Amel Hemme et les journalistes animateurs. Florence Fauquet. Télérama, Caroline Gouin et la rédaction cinéma. Journal L'Humanité, Michel Guilloux et les journalistes. Éditions Petit Futé, Céline Lopez, responsable éditions Clermont-Ferrand-Auvergne. OMS, Mathieu Paris, Christophe Lacouture, et toute l'équipe. Toute l'équipe de Cinématériel Lyon. Documentaire sur grand écran, Annick Peigné-Giuly, présidente. Les Amis du Vieux Clermont, Anne-Sophie Simonet, présidente. Effage Construction Auvergne, Thierry Julien. Forézienne d'Entreprises, Eric Maisonhaute, Vincent Fougerouse.

Imprimerie G. de Bussac, Groupe Drouin, Jean Drouin et son équipe, Thierry Bravard. Oxygène, Frédéric Nolleau. J.C. Decaux Services et Laurent Vaudoyer, directeur régional. Vice Versa, Michel Alligier et son équipe, Claire Launoy, Sylvie Garreau. Orange, Jean-Marie Montel, délégué régional Auvergne. Lumières Numériques, Pierre-Loïc Précausta, Florine Robin. Le Buena Vista Local Club, club des partenaires du festival.

Illustration : Bologo
Conception graphique et réalisation :
www.viceversa-clermont.fr
Impression : Groupe Drouin - Imprimerie De Bussac

